

Fiche technique - À Toi petit ours blanc



# À Toi petit ours blanc



Fiche technique

A Bouts de Films Production

Un spectacle de Mélanie Grancourt



La présente fiche technique peut être modifiée dans la mesure du possible, néanmoins, nous vous remercions de prendre contact avec nous afin de vous assurer que les modifications envisagées ne nuisent pas au bon déroulement et à la qualité du spectacle.

## «À toi petit ours blanc »

**Synopsis :** « Pauliana n'a que 7 ans pourtant, elle va vivre la plus folle des aventures avec un étrange ours blanc. Ce conte mêle magie enfantine et voyage sur les grandes étendues blanches du pôle nord tout en abordant subtilement et de manière ludique le thème de l'écologie. »

Spectacle sur scène ; familiale plein de poésie, de magie et de tendresse.

Equipe artistique: 2 personnes

Equipe Technique: 2 techniciens

**Temps de prestation :** Sets de 45 minutes avec temps de repos de 60 minutes minimum entre chaque set. Le nombre de sets sera défini à l'avance lors de la signature du contrat en lien avec les besoins de l'organisateur et les disponibilités de l'équipe.

(N.B. le temps de repos est décompté après la fin du spectacle, dès le retour de l'équipe en loge).

**Espace scénique :** Les dimensions fournies représentent le minimum de place dont nous avons besoin.

Hauteur : 3.50 m - Longueur : 5 m - Profondeur 5 m.

Pour une représentation optimale, la salle doit pouvoir être plongée dans le noir.

# Plan de feu

Découpe



Plan de feu - À Toi petit ours blanc



Guirlande

7m

Fumée

Banc

Par LED

Machine à Fumée



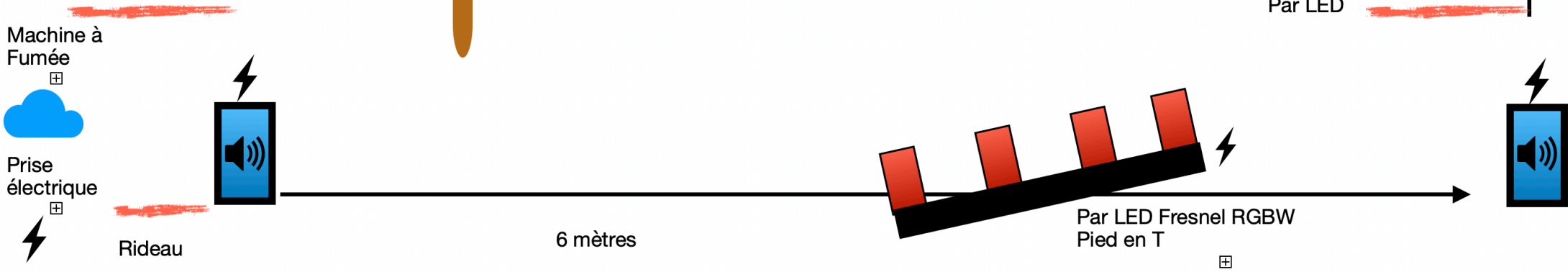
Prise électrique



Rideau

6 mètres

Par LED Fresnel RGBW  
Pied en T



Le spectacle ne peut se jouer en extérieur.

Le public doit être placé devant la scène et ne pas pouvoir accéder aux côtés.

**Répétition** : Afin de vérifier le matériel, les lieux et la scène, nous faisons une répétition généralement 1h30 avant l'heure du spectacle en salle fermée. Si cela ne pouvait être possible, l'organisateur s'engage à établir les moyens suivants scrupuleusement les besoins de la fiche technique afin que nuls obstacles ne viennent entraver le bon déroulement de la représentation.

## **Préparation et Montage**

**Temps de préparation en loge avant/après représentation : 30 minutes**

**Temps de montage : 2H00 et démontage du décors : 1h30**

**Espace de montage/stockage :**

Le lieu de montage doit être directement accessible en camion 20m3 pour déchargement. Le montage et le stockage des décors nécessitent un espace plat et dégagé de tout obstacle de 4x4m au minimum avec un dégagement de 2,80m de haut. Il doit être à proximité immédiate des loges ou de la scène. Si cela ne pouvait être possible, merci de prendre en compte les temps de déplacements entre la scène et le lieu de stockage.

## **Loge et Intendance**

Mise à disposition d'une loge fermée pour 4 personnes au plus tard 2h avant le début du premier set, après montage du matériel. Elle comprendra un portant pour suspendre les costumes, des chaises, tables et miroir pour 2 personnes; des sanitaires à proximité immédiate avec lavabo, WC (l'accès à des douches si possible)

Prévoir bouteilles d'eau et catering pour 4 personnes. Merci de nous y mettre à disposition du café, Du Thé, des fruits, du « grignotage » sucré et salé.

**Repas** : Si fourni par l'organisateur, prévoir 4 repas (de préférence un repas chaud) midi et/ou soir pour la durée de séjour de l'équipe.

Nous avons des personnes qui sont allergiques aux fruits à coques, une personne qui est allergique aux champignons, et également des personnes végétariennes.

**Producteur** : Association A Bouts de Films ; contact sur place Sauvage Romuald +33663730329

## Liste des pistes son

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1- Vague                               | 19- Ours se bat                |
| 2- Musique Egypte                      | 20- Jappement                  |
| 3- Baleine                             | 21- Ambiance Foret Nuit        |
| 4- Choc                                | 22- Chouettes                  |
| 5- Porte                               | 23- Crépitement                |
| 6- Mur de L'injustice                  | 24- Phoque 1                   |
| 7- Tempête                             | 25- Phoque Rapide              |
| 8- Boat Crash                          | 26- Phoque 2                   |
| 9- Amb Grotte + Feu                    | 27- Lettre à Elise             |
| 10- Ronronnement ours                  | 28- Village                    |
| 11- Horloge                            | 29- Glace se brise             |
| 12- Ventre Gargouille                  | 30- Orque                      |
| 13- Musique Émotionnelle et incroyable | 31- Attrapez là c'est Pauliana |
| 14- Walking on Snow                    | 32- Coup de Fusil              |
| 15- Tempête de Neige                   | 33- Cage                       |
| 16- Hurlement Loup                     | 34- Intérieur Bateau           |
| 17- Musique Effrayante                 | 35- Musique Heureuse Fin       |
| 18- Morsure Loup                       |                                |

## Liste du matériel Technique

### Lumière & autres

6x Par LED RGBW  
1x Découpe

Trépieds en T  
Trépieds Découpe  
Multiprise 6 prises

Rallonge 10m  
Rallonge 20m  
Rallonge 5m  
1x Variateur électrique

DMX 5m  
DMX 20m  
DMX 2m  
1x Console lumière  
1x Machine à fumée  
1x Machine à Fumée Lourde  
1x Liquide de machine à fumée

À prévoir par l'organisateur :  
Table Régie et chaises  
Accès à l'électricité

### Son

1x Multiprise 6 prises  
3x Cable Speakon 20m / 30m  
1x Ampli + 2 enceintes 500W  
1x Console Son (4 entrées Minimum)  
2x trépieds pour enceinte  
2x Caisson de basse  
2x Kit micro HF + serre tête  
Lot de Piles  
Pc + cable mini jack - Jack (ou Mini)  
Cable RCA

### Décors

2x Ilots arbre lumineux (x3)  
2x Faille  
1x Banc  
1x Mat avec drap  
3x Guirlande  
6x Plaid  
4x Poteau et socle  
    Les Ombres chinoises  
1x bouée de sauvetage